

[Merateonline](#) > [Cronaca](#) > [Lecchese](#)

Scritto Mercoledì 08 febbraio 2012 alle 15:39

## Lecco: al Manzoni la mostra di dipinti di Giancarlo Vitali

[Lecco](#)

Immagini di pazienti in sala d'attesa, flebo, infermieri, camici, tratteggiate da Giancarlo Vitali, campeggeranno in un'esposizione permanente sulle pareti della sala gialla dell'ospedale Manzoni di Lecco, sede di riunione del gruppo dirigente aziendale. 45 dipinti inediti, realizzati ai tempi della degenza del pittore nel reparto di cardiologia dell'ospedale A. Manzoni di Lecco e all'Umberto I di Bellano. Un diario della malattia, del ricovero e delle emozioni vissute tra le mura ospedaliere, che confermano Vitali pittore contemporaneo capace di raccontare in modo personale l'esperienza della malattia e del dolore, già approfondita nella pubblicazione del 2005 'Cartella clinica' edito da Cattaneo. **"Lecco sta diventando sempre più la città di Giancarlo Vitali"** ha commentato Michele Tavola, assessore alla cultura del comune di Lecco **"Anche le 156 incisioni donate dal pittore bellanese rimarranno esposte in una mostra permanente nella sede dell'Ance e in città si trovano altre opere dell'artista tant'è che tra i miei prossimi progetti c'è quello di realizzare delle brochures informative riguardanti queste collezioni da distribuire all'azienda del turismo, in biblioteca, in comune per far conoscere questa eccellenza del nostro territorio".**



*La figlia Sara e la moglie di Giancarlo Vitali e Alessandra Carsana, presidente della 'Fondazione Pietro Carsana'*

Tra il centinaio di opere su carta realizzate in seguito al ricovero in cardiologia "questi fogli presentano la piet  per la condizione del malato e una sottile ironia per affrontare le cure (le pastiglie, le punture..) che si ritrova anche nella sola poesia scritta da mio padre sulle cure e le attenzioni ricevute dai medici. Non sono esposti i quadri angoscianti realizzati quando ritorn  al cavalletto che fanno parte della collezione personale"ha aggiunto Sara Vitali, figlia del pittore. L'esposizione   stata finanziata dalla 'Fondazione Pietro Carsana', di cui era presente la presidentessa, Alessandra Carsana.



E' stato invitato all'inaugurazione anche Angelo Sala, cultore di Vitali che ha visto nello sguardo dell'artista un'apertura alla vita umana ed ha lasciato parole di commento di questi dipinti, riflettendo sulla ragione e la lucidit  che ne sono la base **"L'esperienza della malattia e del dolore porta a commisurarsi veramente con la realt , riaffermando il valore della carne, della materia. Si tratta di un'esperienza profondamente umana.(...) Queste opere sono nate in ospedale e adesso trovano nell'ospedale la loro stabile collocazione. In esse, l'artista ha rappresentato la vita. E con queste opere si   offerto a noi, in tutta la sua umanit , fatta anche di malattia e di dolore. Un grande insegnamento, questo. Perch    come se Giancarlo Vitali ci insegnasse a offrire tutta la nostra vita, nella sua concretezza e nella sua quotidianit . Un richiamo al grande, irripetibile dono della vita che   stato fatto a ciascuno di noi"**

**V.M.**

© [www.merateonline.it](http://www.merateonline.it) - Il primo giornale della provincia di Lecco